

**L'ÉQUIPE**

A.S.B.L Centre de réadaptation psycho-sociale

COLLOQUE  
& ateliers

19 & 20 septembre 2013

# LA FIN DE LA FOLIE ?



**Orateurs :**  
**Patrick Coupechoux**  
**Jacques Hochmann**  
**Joseph Mornet**  
**Franco Rotelli**

Avec la participation de :

Michel Batugowski  
Véronique Delvenne  
Philippe Fouchet  
Philippe Hennaux  
Siegi Hirsch  
Charles Kornreich  
Daniel Lengelé  
Jacques Michiels  
Jean-Noël Missa  
Micheline Roelandt  
Thierry Van de Wijngaert

**Maison des Associations Internationales (MAI)**

Rue Washington, 40 • 1050 Bruxelles

La fin de la Folie ? (colloque + ateliers) : 50 € (Étudiant : 25 €)

La fin de la Folie ? + Matinée de travail - Michaël STORA : 75 € (Étudiant : 38 €)

Contacts et inscription : +32 (0)2 556 28 35 • inscription@equipe.be

Accréditation demandée



**Folitude** : mot valise formé à partir de «folie» et de «solitude» induisant l'idée que la folie, contrairement à d'autres façons de se trouver à l'écart de la norme sociale, ne fait pas groupe, et que par conséquent sa répression s'en trouve facilitée. Folitude est aussi un néologisme, construit de la même façon que négritude, qui évoque une certaine façon d'être fou, de l'assumer, d'en être fier, d'en épurer le trait pour feindre d'en prendre la pose.

**COLLOQUE : LA FIN DE LA FOLIE ?** Le jeudi 19 septembre 2013  
**Ateliers et Matinée de travail :** vendredi 20 septembre 2013

### **LA FIN DE LA FOLIE ?**

*« Voici un peu plus de cinquante ans, les Drs Jean Vermeulen et Lucette Decroly fondaient à Anderlecht le premier Secteur d'assistance psychiatrique de Belgique. Une poignée de psychiatres sillonnait les rues de la commune, entre la garde de l'hôpital général, le dispensaire d'hygiène et les domiciles des habitants, avec des objectifs fort simples : réduire le nombre de collocations, éviter l'hospitalisation de ceux qui étaient considérés comme pris de folie. Ils se soutenaient d'une psychiatrie nouvelle, celle de l'interprétation sociale de la maladie mentale : la folie ne peut être imputée au seul sujet, ni par la psychologie, ni par la biologie, elle est histoire et contexte, elle est perçue et désignée, elle est donc « sociale par nature ».*

*À cette sociogénèse répond la sociothérapie, inspirée de Maxwell Jones, rétablissement de liens sociaux, construction de ces liens s'ils viennent à manquer, travail sur l'environnement aussi bien que sur le patient. L'année suivante, le nombre de collocations a été réduit de moitié, et on se met à créer des nouvelles structures thérapeutiques alternatives à l'hospitalisation : ce sera l'Équipe.*

*Cinquante ans plus tard, les psychiatres n'arpentent plus guère les rues, et le projet secondaire est devenu principal : l'Équipe comprend deux communautés thérapeutiques, trois centres et un hôpital de jour, un service ambulatoire, un club et des habitations protégées.*

*Mais voilà que le gouvernement fédéral, dans le cadre d'une de ses dernières compétences en matière de santé mentale, semble remettre au goût du jour les idées d'antan et lance un ambitieux projet de réforme dont le but est de réduire le nombre de lits psychiatriques et de déplacer à nouveau les interventions thérapeutiques vers le domicile des patients. Ancien projet, mais ce n'est plus le même monde.*

*En 2013, nous vivons l'effacement de la frontière entre le normal et le pathologique, l'extension du concept de santé mentale aux limites de notre société, la prescription de psychotropes pour tous, l'incorporation du vocabulaire issu de l'économie managériale au plus intime de nos existences.*

*Et nous nous trouvons devant ce paradoxe, où nous voyons bien que les valeurs sur lesquelles a été fondée l'Équipe sont plus pertinentes que jamais, tout en étant de plus en plus difficiles à défendre et à pratiquer.*

*Nous avons donc à mesurer ce qui « reste de nos amours » pour affronter ce qui vient.*

*Pour nous aider, nous avons convié des personnalités qui, par leur vie et par leur travail, sont en mesure de porter sur ces évolutions un vaste regard, de nous offrir leur témoignage et de partager leur expérience. »*

Dr. Philippe Hennaux, juin 2013  
Directeur médical.

# PROGRAMME

## Jeudi 19 septembre

### COLLOQUE - "LA FIN DE LA FOLIE ?"

*Accréditation éthique demandée*

8h15 : Accueil

9h00 : Allocution de bienvenue, par Philippe Hennaux, Directeur médical,

9h15 : **La santé mentale, négation de la folie**, par **Patrick Coupechoux**, journaliste.

Discutant : Jean-Noël Missa - Modérateur : Philippe Hennaux.

10h40 : Pause

11h10 : **La fin de la folie ? L'urgence des institutions**, par **Joseph Mornet**, psychologue. Discutant : Philippe Fouchet - Modérateur : Thierry Van de Wijngaert

12h35 : Lunch

13h35 : **Un parcours en psychiatrie communautaire**, par **Jacques Hochmann**, psychiatre. Discutant : Charles Kornreich - Modérateur : Véronique Delvenne

15h00 : Pause

15h30 : **Trieste : réflexion sur un changement radical**, par **Franco Rotelli**, psychiatre.

Discutant : Micheline Roelandt - Modérateur : Michel Batugowski

16h55 : **La fin de la Folie, et après ?** Avec **Siegi Hirsch, Daniel Lengelé, Jacques Michiels**,

17h30 : Drink de clôture

## Vendredi 20 septembre

### ATELIERS

*Deux ateliers sont ouverts aux participants du colloque ainsi qu'à tous ceux qui seraient intéressés uniquement par cela.*

#### **ATELIER N°1 : Atelier Films organisé par le CODE et BABEL**

Salle de réunion du JADE (60 rue de Veeweyde à 1070 Anderlecht) - A 9h : Accueil – De 9h30 à 13h : projections et débats - Max 40 personnes

#### **I) Le CODE : Comment (oser) parler de soi au sein d'un atelier de création vidéo ?** (Gaël Bienfait, Martine Lombaers)

*A l'atelier vidéo du CODE, nous faisons le pari que les participants aient l'occasion d'engager quelque chose d'eux et de le mettre au travail par le biais de la création d'un film.*

*Présentation de 3 films, suivie d'une discussion avec les animateurs de l'atelier.*

- **« Regards sur le travail »** - Atelier vidéo du CODE - Novembre 2010 - 25 min  
Témoignages et réflexions de Bruno, Eric, Lucie, Nsimba, André et Michel, personnes fréquentant le CODE, sur leurs expériences de travail, les difficultés rencontrées dans la vie professionnelle lors de périodes de souffrance psychique, les deuils ou substituts qui ont pu s'opérer après l'arrêt de l'activité professionnelle, le rapport avec les familles.

- **« La triste vie d'un malbouffeur »** (*Prix du bureau du Festival ciné vidéo psy de Lorquin juin 2007*) - Jean-Claude Motte – Atelier vidéo du CODE – 2007 - 12 min

« J'ai fait ce film dans le but qu'on me comprenne, je voudrais être compris sans être jugé » Jean-Claude Motte.

- « **Grimasqueries** » - Atelier vidéo du CODE – 2012 - 10 min

Pour la première fois, nous avons abordé la création d'un film collectif, non par un démarrage narratif -l'écriture du scénario-, mais par une interface visuelle : la fabrication de masques. Chacun a pu habiter les multiples visages créés. Et participer individuellement à l'élaboration de l'œuvre collective.

« Quand j'avais du temps perdu, je l'ai misé sur le visage et l'expression, j'ai fabriqué un masque, oui, j'ai fabriqué un masque. Moule, bandelettes de papier, colle à tapisser, eau, séchage, pinceau, peinture, masque fini, parallèle de l'âme... »

Aziz Azam

## **2) BABEL** vous invite à visionner le film

- « **La Permanence** » en présence de la réalisatrice, **Caroline Bonfond**, suivi d'un débat.

### **Regards croisés sur l'ambulatoire**

Depuis maintenant 16 ans, Babel présente la particularité du travail thérapeutique en ambulatoire au sein de l'asbl L'Equipe. Fondé sur l'héritage du modèle de la sociothérapie expérimenté de longue date dans les autres structures de notre association, notre outil de travail a également bénéficié d'aménagements importants au fil du temps, dispositions qui nous ont permis de toucher un public plus large tout en maintenant nos objectifs de départ.

Notre centre a pour mission d'offrir une prise en charge thérapeutique personnalisée, intégrée, notamment à des personnes présentant des troubles psychiatriques associés à une dépendance aux psychotropes, ainsi qu'à leur entourage.

Or, une grande partie de la littérature médicale actuelle nous indique qu'il n'existe pas de traitement spécifique adapté à ce public, en tout cas quand son efficacité est évaluée en termes d'évolution psychopathologique et/ou d'usage de substances.

Qu'est-ce qui explique et justifie alors l'existence d'un tel suivi, malgré les exigences que cette approche ambulatoire requiert et en dépit de la présence et du développement de structures « bas-seuil » dans le secteur ?

Qu'est-ce qui motive les patients et les professionnels à poursuivre cette expérience et à s'attacher à un tel dispositif ?

Pour répondre à ces questions, il nous a semblé important de donner la parole à nos patients, non pas dans un processus d'évaluation, mais bien de témoignage de notre quotidien.

Nous nous sommes donc tous prêtés à un exercice de présentation, via la réalisation d'un petit film à l'intérieur de nos murs. C'est à Caroline Bonfond que nous avons demandé de relever ce défi. Elle a choisi de l'intituler « La Permanence » et le projettera lors de notre atelier.

Ce détour artistique nous permettra d'ouvrir le débat et d'échanger autour des particularités de la pratique en ambulatoire, souvent confinée aux seules règles de la confidentialité et du secret professionnel.

### **ATELIER N°2 : Atelier Peinture et musique organisé par le CODE**

Dans les bâtiments du CODE (60 rue de Veeweyde à 1070 Anderlecht) - 9h15 : accueil café – de 10h à 12h15 : Atelier - Max 8 personnes

- **Atelier de peinture/musique** dans les bâtiments du CODE : Atelier transdisciplinaire où les participants pourront expérimenter leur perceptivité et leur créativité lors de jeux sensoriels à l'écoute de musiques classique et contemporaine (l'accès est restreint à 8 personnes).

# Vendredi 20 septembre

**MATINEE DE TRAVAIL de 9h30 à 12h30**

Accréditation demandée

**Matinée de travail**  
Dans le cadre du colloque de l'asbl L'Équipe  
**La Fin de la Folie ?** 20 septembre 2013  
De 9h30 à 12h30  
Organisée par le CJA (Centre de Jour pour Adolescents) et Imago (Centre Psychothérapeutique de Jour)  
**À l'épreuve du virtuel :**  
entre quête identitaire et pratique excessive.  
Par **Michaël Stora** avec L. Belhomme, R. Boukhari, N. Calevoi, V. Delvenne et M. Croisant

Matinée de travail - Michaël STORA : 35 € (Étudiant : 18 €)  
Colloque : La fin de la Folie ? + Matinée de travail - Michaël STORA : 75 € (Étudiant : 38 €)  
Contacts et inscription : +32 (0)2 556 28 35 • inscription@equipe.be  
Adresse du jour : Maison des Associations Internationales (MAI) Rue Washington, 40 • 1050 Bruxelles  
Accréditation demandée

L'ÉQUIPE A.S.B.L. Centre de réadaptation psycho-sociale  
CJA CJA CJA CJA CJA CJA CJA CJA CJA CJA  
imago Centre Psychothérapeutique de Jour  
50 ans de folitude

**CJA - IMAGO - Matinée de travail - À l'épreuve du virtuel : entre quête identitaire et pratique excessive menée par Michaël Stora, avec L. Belhomme, R. Boukhari, N. Calevoi, V. Delvenne, M. Croisant - (Nbre de part. max. 250). De 9h30 à 12h30 à la Maison des Associations Internationales (MAI)**

**Michaël Stora**, cinéaste de formation, est psychologue, psychanalyste, et fondateur-président de l'Observatoire des mondes numériques en sciences humaines (OMNSH). Il a pour particularité d'utiliser les jeux vidéo comme médiation thérapeutique auprès des enfants souffrants de troubles de comportement. Depuis 2006, il forme des addictologues, psychologues, psychiatres, à la prise en charge des cyberdépendants. Il est également très actif dans le monde des jeux vidéo tant au niveau de la conception des jeux, que de la prévention quant aux abus.

## BIBLIOGRAPHIE

- **Les écrans, ça rend accro...ça reste à prouver**, Hachette Littératures 2007, 2009
- **L'enfant au risque du virtuel**, Serge Tisseron, Sylvain Missonnier, Michaël Stora, Dunod, coll. Inconscient et culture, 2006.
- **Guérir par le virtuel : Une nouvelle approche thérapeutique**, Presse de la Renaissance, 2005.

# INSCRIPTIONS - CONTACTS

## FRAIS DE PARTICIPATION

- **Colloque - La fin de la Folie ? + Ateliers** : 50 € (Étudiant : 25 €)
- **Colloque - La fin de la Folie ? + Matinée de travail - Michaël STORA** : 75 € (Étudiant : 38 €)
- **Matinée de travail - Michaël STORA seule** : 35 € (Étudiant : 18 €)
- **Ateliers seuls** : Gratuit mais inscription préalable obligatoire

## INSCRIPTION

*Pour le 10 septembre au plus tard !*

- Envoyer un mail à [inscription@equipe.be](mailto:inscription@equipe.be), en mentionnant : nom, prénom, institution, adresse postale, téléphone, et la formule choisie (Colloque + Atelier / Matinée de travail)
- Et verser le montant de la participation sur le compte de L'Équipe asbl : BE 37 0013 7859 5928, en communication : Folie et/ou Virtuel, nom, prénom.

## CONTACTS

Thérèse Franco  
Secrétaire  
[t.franco@equipe.be](mailto:t.franco@equipe.be)  
Tel : 02 556 28 35  
Fax : 02 520 30 17

## ADRESSES

### Colloque et Matinée de travail

Maison Des Associations Internationales (MAI)  
Rue Washington, 40  
1050 Bruxelles  
Trams 94, 81, bus 54 (arrêt Bailli), Bus 60 (arrêt Washington)

### Ateliers

L'Équipe asbl : Le Code, Le Jade  
Rue de Veeweyde, 60  
1070 Anderlecht  
Métro ligne 5, (station St Guidon), trams 31 et 81, bus 46 et 49 (arrêt MEIR, St Guidon)